

4 Medaglie del Presidente della Repubblica
Patrocinio UNESCO per i Beni Immateriali 2017



Commissione Nazionale
Italiana per l'UNESCO



Ministero degli Affari Esteri



REGIONE LIGURIA



Città Metropolitana
di Genova

Festival

dell'Eccellenza al Femminile



Premio Ipazia

all'Eccellenza al Femminile

Nazionale Internazionale

GENOVA

2010 -2023

II FESTIVAL DELL'ECCELLENZA AL FEMMINILE di Genova porge il tributo alle donne, in particolare dell'area mediterranea, istituendo in accordo con il Comune di Genova, l'Associazione Schegge di Mediterraneo, l'Osservatorio del Mediterraneo e il gruppo Ipazia Preveggenza Tecnologica il **PREMIO IPAZIA ALL'ECCELLENZA AL FEMMINILE**

IL PREMIO IPAZIA

Il Premio si intende rivolto in via esclusiva a persone di sesso femminile che, nell'esercizio del proprio ruolo culturale, civile e/o professionale, si siano contraddistinte nella creazione e nella difesa di alti valori umani e/o professionali e/o culturali e/o sociali e che abbiano contribuito con la loro originalità e/o per mezzo delle proprie innovazioni, al progresso della società. Nella prima edizione anno **2010** il Premio è stato consegnato dalla Sindaca della Città di Genova, **Marta Vincenzi**, all'etoile **Carla Fracci**. Le premiate delle edizioni successive: **Elisabetta Pozzi** (2011), attrice; **Lina Ben Mhenni** (2011), blogger tunisina candidata al Nobel per la Pace; **Asma Maafoz** (2011), blogger egiziana candidata al Nobel per la Pace; **Maria Aronis** (2012), medico chirurgo greca; **Maria Luisa Spaziani** (2012), poetessa; **Margarethe Von Trotta** (2013), regista cinematografica; **Eva Cantarella** (2013), giurista e antichista; **Ewa Lipska** (2014), poetessa polacca; **Emma Dante** (2014), regista e drammaturga; **Kannou Kalthoum** (2015), magistrato tunisino; **Valentina Cortese** (2015), attrice; **Haifaa Al-Mansour** (2016), regista cinematografica saudita; **Emma Bonino** (2016), politica; **ORLAN** (2017), artista performer; **Liliana Cavani** (2017), regista cinematografica; **Patrizia Sandretto Re Rebaudengo** (2018), collezionista d'arte; **Ilaria Borletti Buitoni**



(2018), manager d'azienda e culturale; **Monica Cirinnà** (2019), politica; **Zehra Doğan** (2020), artista e attivista curda; **Ilaria Capua** (2020), scienziata; **Carmen Lasorella** (2020), giornalista; **Sahraa Karimi**, regista afghana (2021); **Giovanna Botteri** (2021), giornalista.

Il Premio è assegnato ogni anno a 2 personalità, una nazionale e una internazionale che rappresentano le sezioni Arte - Cultura - Scienza, Economia, Diritto e Società; il termine *Società* diventa una variabile abbinabile di anno in anno ad una o all'altra sezione sulla base dei nomi proposti.

Il Premio viene assegnato alle persone che, selezionate tra le candidature dalla competente commissione, ad insindacabile giudizio delle medesime, sono individuate come figure di spicco e simbolo di eccellenza, esemplari nelle professioni, nelle arti, nella ricerca scientifica e tecnica e nel servizio sociale, tali da contribuire al progresso dell'umanità.

Obiettivo del Premio è, dunque, quello di formare ed incentivare nelle donne una più cosciente conoscenza della propria identità e della propria storia e dei propri diritti, favorendo uno scambio interculturale tra le donne dei paesi dell'Europa e del Mediterraneo.

Il Premio ha lo scopo di accendere i riflettori dell'attenzione pubblica sulle esperienze di successo, anche senza notorietà, capaci di coniugare etica, estro, applicazione, ricerca, risultati economici e qualità.



Premio Ipazia all' Eccellenza al Femminile IV Edizione - 2013

PREMIO NAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2013

EVA CANTARELLA

giurista e antichista, che *"nella sua lunga carriera di giurista, saggista, docente e studiosa del Mito e dell'Antichità, privilegiando l'indagine delle grandi figure femminili, ha contribuito a delineare una prospettiva "di genere" nello*

studio e nella divulgazione della Cultura Classica nel Mediterraneo. Con la sua opera di scrittrice e la sua instancabile attività di formazione, ha divulgato a tutti con semplicità e chiarezza l'importanza del legame tra il Diritto Greco-Romano e l'evoluzione dei Diritti delle Donne nella società attuale".



PREMIO INTERNAZIONALE

ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2013



MARGARETHE VON TROTTA

regista cinematografica tedesca, che *"nella sua lunga e prolifica carriera di regista con i suoi film incentrati su figure di Donne Eccellenti, privilegiando l'indagine dell'identità femminile, ha contribuito a delineare un percorso di rappresentazione della presa di coscienza femminile*

La Premiazione è avvenuta a **Palazzo Tursi** il **25 novembre 2013**, nella **Giornata Internazionale contro la violenza sulle Donne**, di fronte ad un vasto pubblico. La Cerimonia presentata da **Consuelo Barilari**, Dir. del Festival dell'Eccellenza al Femminile, è stata presieduta dall'Assessore **Isabella Lanzone**, per il Comune di Genova, con l'intervento di **Nicla Vassallo**, filosofa, per la Premiata **Eva Cantarella**, seguito dall'intervento di **Ester Carla de Miro**, critico cinematografico, per la Premiata **Margarethe Von Trotta**.



Premio Ipazia all' Eccellenza al Femminile V Edizione - 2014

PREMIO NAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2014



EMMA DANTE

regista, attrice e drammaturga italiana che *"nella sua importante carriera ha contribuito a una nuova prospettiva di approccio al teatro, esplorando la società in tutte le sue forme con un'analisi lucida e attenta su*

temi che riguardano l'attualità delle donne, della famiglia, della religione e quale punto di partenza per una riflessione sui diritti".

PREMIO INTERNAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2014

EWA LIPSKA

poetessa polacca, che *"attraverso la sua carriera poetica rappresenta un esempio eccellente e una speranza per le giovani generazioni. La sua attività artistica ha dato volto, forza e valore alla letteratura delle donne, motivando le donne nel suo paese e in tutto il mondo."*



La Cerimonia di Premiazione ha avuto luogo nella **Sala del Consiglio di Palazzo Doria Spinola, Sala di Rappresentanza della Città Metropolitana**, il **22 novembre 2014**, con grande partecipazione di pubblico. **Marco Doria**, Sindaco di Genova, ha aperto la Cerimonia; dopo il saluto di **Piero**



Fossati, Commissario della Provincia di Genova e di **Fiamma Spena**, Prefetto di Genova, e l'introduzione di **Consuelo Barilari**, Dir. del Festival dell'Eccellenza al Femminile, sono intervenuti **Giorgio Gaglione**, regista, che ha presentato **Emma Dante**, Premiata Nazionale 2014, e **Marina Ciccarini**,

polonista, che ha presentato **Ewa Lipska**, Premiata Internazionale 2014. Infine, si è data lettura delle motivazioni di conferimento del Premio.

Premio Ipazia all' Eccellenza al Femminile VI Edizione - 2015

PREMIO NAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2015

VALENTINA CORTESE

attrice, che *"ha dedicato la vita all'Arte e al Teatro con abnegazione, serietà e costanza, raggiungendo i massimi livelli nell'espressione artistica ed è diventata per questo una donna protagonista della sua epoca.*

Esempio d'Eccellenza per le future generazioni e simbolo della

grande tradizione culturale del nostro Paese, nella sua figura si uniscono il talento, la sensibilità femminile, la personalità della grande artista e la determinazione della donna capace di lottare per raggiungere alti traguardi nella società e nel proprio lavoro".



PREMIO INTERNAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2015



KANNOU KALTHOUM

magistrato tunisino, unica donna in Tunisia che ha concorso alla Presidenza della Repubblica, che *"nella sua carriera di Magistrato, nell'impegno sociale e personale di tutta la vita ha*

contribuito fortemente alla valorizzazione del ruolo della donna nelle posizioni istituzionali e politiche, contro ogni discriminazione, nella difesa di tutte le libertà, favorendo il processo di pace e democrazia nel Suo Paese. Lei oggi è un esempio di impegno e determinazione per tutte le donne e in particolare per le donne delle nuove generazioni.

La Premiazione è avvenuta nella **Sala del Consiglio di Palazzo Doria Spinola il 16 settembre 2015**. La Cerimonia presentata da **Consuelo Barilari**, Dir. del Festival dell'Eccellenza al Femminile, si è aperta con l'intervento della Prefetto di Genova **Fiamma Spena**, seguito dall'intervento di **Stefano Bernini**, Vice Sindaco del Comune di Genova, che ha letto le motivazioni e proceduto alla premiazione.



Premio Ipazia all'Eccellenza al Femminile VII Edizione - 2016

PREMIO NAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2016



EMMA BONINO

"che da sempre si batte con coraggio e perseveranza per i diritti delle donne di tutto il mondo e per i Diritti Umani. Per il suo contributo concreto agli ideali della nonviolenza, per il suo impegno contro ogni discriminazione, per essere

stata una pioniera nella difesa di tutte le libertà, anche quella di culto, per avere favorito i processi di Pace nel Mondo."

PREMIO INTERNAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2016

HAIFAA AL-MANSOUR

scrittrice e regista saudita, *"per essere la prima donna regista dell'Arabia Saudita e avere dedicato la sua opera alla conquista dei diritti dell'uguaglianza e della dignità della donna non solo nel mondo arabo. Per avere saputo raccontare il mondo islamico da una prospettiva*

femminile utilizzando il linguaggio universale della cinematografia e per la particolare attenzione che ha sempre dimostrato e dedicato alla comunicazione con i giovani".



La Cerimonia di Premiazione ha avuto luogo nella **Sala del Consiglio di Palazzo Doria Spinola il 22 novembre 2016**; dopo il saluto di **Laura Repetto**, della Città Metropolitana di Genova, e l'introduzione di **Consuelo Barilari**, Curatrice del Festival dell'Eccellenza

al Femminile, sono intervenuti il Direttore del Secolo XIX **Massimo Righi** che ha presentato la premiata, **Emma Bonino**, e **Paolo Magri**, Direttore ISP, che ha presentato **Haifaa Al- Mansour** e infine, si è proceduto alla lettura delle motivazioni ed alla consegna dei premi.

Premio Ipazia all'Eccellenza al Femminile VIII Edizione - 2017

PREMIO NAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2017



LILIANA CAVANI

Una donna e una regista, che "in ogni momento della sua vita e della sua carriera ha saputo affermare l'Eccellenza al Femminile, nell'accezione più significativa di questo valore. Stimata e apprezzata a livello mondiale, attraverso la sua arte, la sua sensibilità e al

contempo la sua forza, ha esplorato la condizione umana in modo profondo e universale, con uno sguardo senza tempo e attento sempre alla condizione della donna in tutti i gli aspetti dell'esistenza".

PREMIO INTERNAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2017

ORLAN

artista e performer francese, "donna e artista fuori dagli schemi, esempio di rigore e coraggio nella ricerca, anche estrema, di nuove forme di identità del "femminile", capace di interpretare con il suocorpo l'evoluzione dei



tempi e della tecnologia per comunicare verso le generazioni future con nuovi linguaggi artistici".

La Cerimonia di Premiazione ha avuto luogo al **Teatro Duse** il **22 novembre 2017** con l'introduzione di **Consuelo Barilari** curatrice del



Festival dell'Eccellenza al Femminile. **Liliana Cavani** è stata premiata dal Direttore del Teatro Stabile di Genova, **Angelo Pastore**. La sua opera è stata presentata in video dalla studiosa **Francesca Brignoli**, con i rappresentanti del **Gruppo Ligure Critici Cinematografici**. Successivamente, per la Premiata **ORLAN** sono intervenuti **Matteo Fochessati**, Conservatore Wolfsoniana Genova e **Alessandra Gagliano Candela**, Accademia

Ligustica di Belle Arti; il Premio è stato consegnato da **Luc Pénaud**, Console Onorario di Francia a Genova.

Premio Ipazia all'Eccellenza al Femminile IX Edizione - 2018

PREMIO NAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2018

PATRIZIA SANDRETTO RE REBAUDENGO

"esempio di rigore, coraggio e perseveranza nella volontà di conservare, promuovere, e valorizzare le diverse forme d'identità espressive dell'Arte Contemporanea con particolare attenzione al "femminile"; capace di interpretare il valore internazionale dell'Arte nell'evoluzione dei tempi, capace di comunicare attraverso il suo operato alle generazioni future l'importanza dei nuovi linguaggi artistici".



PREMIO LADY TRUCK / RAIMONDO SIROTTI 2018

ILARIA BORLETTI BUITONI



"Ilaria Carla Anna Borletti Dell'Acqua Buitoni è manager amministratrice di grandi società e aziende, capace di trasferire competenze imprenditoriali di alto livello a beneficio dei valori sociali, della cultura e del patrimonio dei beni culturali e dell'ambiente, ed è modello di comportamento etico nella solidarietà sociale con i paesi sottosviluppati, con i giovani, le donne, gli anziani e le fasce deboli della popolazione".

La Cerimonia di Premiazione ha avuto luogo al **Teatro Nazionale di Genova Sala E. Duse** il **23 novembre 2018**. **Patrizia Sandretto Re Rebaudengo** è stata premiata da **Daniela Tedeschi**, in rappresentanza del Sindaco **Marco Bucci**. Hanno partecipato **Alessandra Gagliano Candela**, Accademia di Belle Arti, **Francesca Guerisoli**, Fondazione Rossini, **Cesare Viel**,

docente Accademia di Belle Arti, **Linda Kaiser**, critico d'Arte Art Tribune. La Premiata **Ilaria Borletti Buitoni** è stata presentata da **Stefano Bigazzi** e **Bettina Bush**, giornalisti La

Repubblica, **Eugenio Bonaccorsi**, storico del Teatro, **Eugenio Pallestrini**, Presidente del Museo dell'Attore, **Anna Orlando**, curatrice e critico d'Arte; il Premio è stato consegnato da **Roberta Cento Croce**, Presidente FAI Liguria.



Premio Ipazia all'Eccellenza al Femminile X Edizione - 2019

PREMIO ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2019

MONICA CIRINNÀ

"Donna Eccellente che si è spesa per la libertà, le relazioni sociali, le unioni e le famiglie, la disciplina delle convivenze e per il diritto all'autodeterminazione dei corpi in caso di malattia. Monica Cirinnà è sostenitrice risoluta della battaglia per i diritti del corpo, ma soprattutto del corpo delle donne, a cui si è appassionatamente e coraggiosamente dedicata sfidando senza esitazione pregiudizi e discriminazioni".



La Cerimonia di Premiazione ha avuto luogo alla **Sala Consiliare della Città Metropolitana di Genova** il **19 novembre 2019** con l'introduzione di **Consuelo Barilari** curatrice del Festival dell'Eccellenza al Femminile. **Monica Cirinnà** è stata premiata da **Luigi Vicinanza**, presidente GEDI, ed intervistata da **Angela Codacci Pisanelli**, giornalista L'Espresso, e **Bettina Bush**, giornalista La Repubblica.



Premio Ipazia all'Eccellenza al Femminile XI Edizione - 2020

PREMIO INTERNAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2020

ZEHRA DOĞAN

"Zehra Dogan è una giovane donna, un'artista, una giornalista e testimone per il mondo intero del nostro tempo. Il suo è un percorso di resistenza alla barbarie e alla brutalità del potere e, giovanissima, è già simbolo internazionale delle battaglie delle donne. In lei Arte, denuncia e impegno sociale coincidono. Come Ipazia, Zehra ha subito la violenza che vuole cancellare le donne dalla Storia, ma Zehra oggi è un simbolo di coraggio e forza per tutte le donne e attraverso l'Arte comunica con il mondo intero".



PREMIO NAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE

2019



ILARIA CAPUA

"La figura di Ipazia è riferimento e archetipo della donna scienziata vittima della barbarie e del fanatismo, religioso e politico, e del potere patriarcale. Ilaria Capua è una testimone del nostro tempo, donna e scienziata eccellente, simbolo nell'autodeterminazione, nella fierezza e nella libertà di scelta. In un campo ancora difficile ed ostico per le donne, il Premio Ipazia vuole sottolineare la grandezza e la forza della scienziata, punto di

riferimento per le giovani generazioni di donne che nell'emergenza sanitaria mondiale, saranno chiamate alla Scienza".

PREMIO LADY TRUCK RAIMONDO SIROTTI 2020 CARMEN LASORELLA

"Il titolo LADY TRUCK: IMPRESE ECCELLENTI AL FEMMINILE vuole fare riferimento ai mestieri più difficili per le donne e per contrasto alla loro capacità e volontà di conservare i valori del Femminile, come nel caso di Carmen Lasorella, giornalista e donna testimone del suo tempo, esempio eccellente di protagonismo femminile, capace di coniugare la vita privata con il lavoro e la passione per le sfide. La sua storia è oggi un riferimento per le giovani

donne; guardando sempre avanti coraggiosamente verso nuove frontiere ha fatto di ogni scelta un'impresa eccellente al Femminile".

La Cerimonia di Premiazione ha avuto luogo al **Teatro Nazionale di Genova, Teatro della Corte, il 16 ottobre 2020**



Premio Ipazia all' Eccellenza al Femminile XII Edizione - 2021

PREMIO NAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2021

GIOVANNA BOTTERI

Alla donna e alla giornalista che, con il suo impegno e con le sue scelte in ogni momento della vita e della carriera, chiamata in prima linea sui fronti di tutte le guerre, lottando contro i pregiudizi, le discriminazioni ha saputo sempre sostenere la battaglia per i diritti, la dignità e la libertà delle donne. Con umanità, empatia e coraggio oggi è lei la testimone del nostro presente e simbolo di eccellenza per tutte le donne



PREMIO INTERNAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2021

SAHRAA KARIMI

A seguito della presa de potere dei Talebani in Afghanistan, il **Festival dell'Eccellenza al Femminile** ha deciso di creare una sezione speciale del



Premio Ipazia Internazionale, dedicandolo a tutte le donne che si vedono private della libertà e dei diritti in Afghanistan. Il premio è stato conferito a **Sahraa Karimi**, regista cinematografica, colta e coraggiosa, fuggita dal suo paese, che ha dedicato la

sua opera in Afghanistan alle donne. Il Premio è stato consegnato dal Festival con la partecipazione e la solidarietà morale della cittadinanza attiva, delle associazioni culturali, organizzazioni politiche e della società civile.

La Premiazione è avvenuta nell' **Ex Chiesa San Salvatore**, Aula Magna Dipartimento DAD, Scuola Politecnica Università di Genova, con la partecipazione di: **Carmen Lasorella**, **Maria Paola Profumo**, già Pres. Musei del Mare del Mediterraneo, Pro Rettore vicaria dell'Università degli Studi di Genova Prof.ssa **Nicoletta Dacrema**, **Marta Donzelli** Pres. Fondazione Centro Studi di Cinematografia di Roma, **Francesca Mannocchi**, giornalista e scrittrice, inviata speciale in Afghanistan; **Nico Piro**, inviato speciale RAI, Ambasciatore **Stefano Pontecorvo**, già Alto Rappresentate civile NATO in Afghanistan; **Rahel Saya**, giornalista afghana; **Patrizia Rappazzo**, Dir. Sguardi Altrovi Film Festival; **Sofia di Patrizi**, Segreteria PD Genova; **Arianna Cesarone**, ANPI; **Stella Acerno** Amnesty International.

Premio Ipazia all'Eccellenza al Femminile XIII Edizione - 2022

PREMIO NAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2022 DACIA MARAINI



"Scrittrice, drammaturga e poetessa, sempre fedele alle proprie idee e autrice di capolavori senza tempo imperniati sull'orgoglio dell'essere donna.

Portavoce del legame che unisce letteratura, Teatro e impegno sociale sempre consapevole della necessità di tutelare attraverso l'Arte e la Cultura i diritti del mondo femminile".

PREMIO INTERNAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2022 NASRIN SOTOUDEH

Avvocata iraniana, in prima linea nella difesa dei diritti umani. Una donna, che ha difeso dinanzi ai tribunali donne e uomini, accusati di reati politici e che per il suo lavoro è in carcere, condannata ad una pena di più di 30 anni di reclusione e a 148 colpi di frusta.



La Cerimonia di Premiazione della Sezione Internazionale ha avuto luogo alla **Sala Trasparenza** della **Regione Liguria** il **9 dicembre 2022** con la



conduzione di **Carmen Lasorella** Presidente del Premio e con la presenza di **Masoureh Shojaee**, scrittrice ed attivista iraniana che ha ritirato il Premio; sono intervenuti rappresentanti delle associazioni forensi nazionali e locali, oltre a Amnesty International e all'Associazione Nazionale Magistrati.

La Cerimonia di Premiazione della Sezione Nazionale ha avuto luogo

alla **Teatro Modena** il **10 dicembre 2022** con la premiata **Dacia Maraini** e gli interventi di **Eugenio Bonaccorsi**, storico del Teatro e dello Spettacolo, **Eugenio Pallestrini**, Presidente del Museo dell'Attore, **Maria Dolores Pesce**, critica teatrale, **Livia Grossi**, giornalista, con la conduzione di **Silvana Zanovello**, critica teatrale e presidente del Premio Ipazia.

Premio Ipazia all'Eccellenza al Femminile XIV Edizione - 2023

PREMIO NAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2023 LILIANA SEGRE



"Perché la Sua vita, la Sua esperienza, il Suo coraggio sono per tutti testimonianza di libertà contro ogni forma di razzismo, fanatismo, discriminazione e odio. Perché le Sue dolorose parole di donna e madre sopravvissuta all'Olocausto portano speranza per il bene e la pace".

PREMIO INTERNAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2023 Wafa Mustafa

"Ali Wafa Mustafa ha svolto un ruolo cruciale nella difesa dei diritti umani e per l'esito positivo dei processi di costruzione della pace, infondendo nuova forza e coraggio a tutte le donne che lottano duramente in tutto il mondo per una società giusta e democratica, illuminata da valori pacifici"



PREMIO LADY TRUCK 2023 STEFANIA ALOIA



Stefania Aloia è la prima donna che ha assunto la direzione della più grande testata giornalistica ligure, a diffusione nazionale, il Secolo XIX, proprio nel momento in cui il giornale che si appresta a dirigere registra nell'organico una componente occupazionale maschile tra le più alte dalla nascita nel 1866 a oggi.

La Cerimonia di Premiazione della Sezione Nazionale ha avuto luogo al **Teatro Duse** il **13 novembre 2023** con la conduzione di **Consuelo Barilari**, direttrice del FEF, e con la partecipazione di **Davide Livermore**, direttore del TNG e di **Lucia Annunziata**, giornalista; il Premio è stato consegnato da **Giovanni Toti**, Presidente della Regione Liguria, e da **Marco Bucci**, Sindaco di Genova.

La Cerimonia di Premiazione della Sezione Internazionale e del Premio Lady Truck ha avuto luogo alla **Città Metropolitana** il **5 novembre 2023** con la conduzione di **Carmen Lasorella**, giornalista e Presidente della Sezione Internazionale del Premio.



Premio Ipazia all'Eccellenza al Femminile XV Edizione - 2024

PREMIO NAZIONALE ALL'ECCELLENZA FEMMINILE 2024 CONCITA DE GREGORIO



“Da sempre impegnata nella battaglia femminile per la conquista dei diritti e delle libertà. Concita De Gregorio attraverso il giornalismo, la scrittura e adesso anche il teatro, ha dimostrato un talento speciale per indagare e raccontare le storie delle donne ed entrare nella personale storia di ciascuna, per trovare in ogni donna la forza, la cura e la dignità necessarie per il cambiamento”.

La Cerimonia di Premiazione ha avuto luogo al **Teatro Eleonora Duse** il **14 maggio 2025** con l'introduzione di **Consuelo Barilari**, direttrice del Festival dell'Eccellenza al Femminile. Concita De Gregorio ha ricevuto il Premio da **Davide Livermore**, direttore del Teatro Nazionale di Genova ed ha a lungo intrattenuto la platea in dialogo con **Sergio Cofferati**



con il patrocinio



in collaborazione



con il sostegno



partner



media partner



sponsor





ATELIER GISMONDI

i premi materiali consistono in due medaglie d'oro
con l'effigie di Ipazia create da

Atelier Gismondi



progetto di
Consuelo Barilari

a cura di



Schegge di Mediterraneo

Via Cesare Cabella 1B/6

16122 Genova

tel. 0039 010 815546

segreteria@eccellenzalfemminile.it

www.eccellenzalfemminile.it